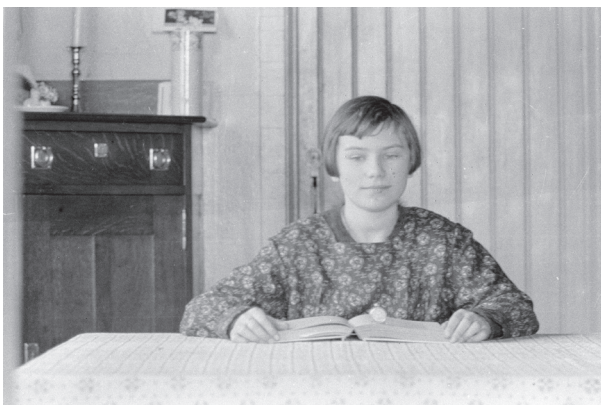


Oogen die kijken

Een blik in het fotografisch archief van Stijn Streuvels

Compositie

De juiste compositie was voor Streuvels heel belangrijk. Hij dacht hier graag over na en ging hier ook creatief mee om. In zijn collectie foto's vinden we verschillende foto's met bijna exact dezelfde compositie, maar waarbij Streuvels als fotograaf en de gefotografeerde op de tweede foto van plaats wisselen. Zo krijg je dus een hele reeks van foto's die bijna hetzelfde zijn, maar met andere personen.



Maak zelf een reeks van zes compositiefoto's waarbij je steeds twee foto's neemt:

één van een persoon/groep personen en één waarbij je zelf de plaats van deze persoon/een van de personen inneemt.

Geef je reeks een titel.

Geef ook ieder duo van foto's een titel en onderschrift.

LETTEREN

HUIS

Reeks 1

Geef ook ieder duo van foto's een titel en onderschrift.

Oogen die kijken

Een blik in het
fotografisch archief
van Stijn Streuvels

Reeks 2

Geef ook ieder duo van foto's een titel en onderschrift.

Oogen die kijken

Een blik in het
fotografisch archief
van Stijn Streuvels

Reeks 3

Geef ook ieder duo van foto's een titel en onderschrift.

Oogen die kijken

Een blik in het
fotografisch archief
van Stijn Streuvels